

DRAGO

FUPETE & JACKLAMOTTA "ANIMAL COLLECTIVE"

ISBN: 978-88-88493-23-7 – FORMATO: 17 X 24 CM
FOTOGRAFIE, GRAFICA, ILLUSTRAZIONI – SOFTCOVER
PREZZO: 20.00 e, \$29,00 USD, £14,99 GBP
TARGET: CLASSE CREATIVA, AVANGUARDIA, STUDENTI, ARTISTI, RIBELLI.

Il viaggio nella creatività indipendente continua con la seconda tranche della collana "Thirty-six chambers", progetto originale Drago. A fare da guida è la coppia Fupete-Jack la Motta, outsider deluxe della scena street. L'appuntamento è nello zoo popolato dalle creature fantastiche della loro immaginazione: fanciullesca, "brut" e fuori dagli schemi. Un titolo, "Animal collective", che la dice lunga sull'idea di una "factory" alternativa, dove trovano spazio idee ed emozioni. Fuori dai cliché del pensiero unico, dalle logiche del consumo e i diktat della moda. Unica legge, l'istinto, in una società fondata sulla condivisione: umana e artistica. Senza rifugiarsi nell'utopia, ma colmando quei vuoti, di senso e autenticità, di cui l'Occidente abbonda. Ecco, allora, che il mondo diventa un libro bianco, intatto, da riscrivere con i propri codici. Due spiriti ludici che, nell'innocenza del gioco, trovano uno strumento, serissimo, di comunicazione. Un mondo alla rovescia, che altera la percezione per liberare lo sguardo dai condizionamenti. Per farne parte, non basta fare gli spettatori, ma bisogna mettersi in gioco. Facendo, e non subendo, la realtà. Con un fare antico, poetico, simile a quello del fabbro che, nell'estrarre la forma dalla materia, la aggredisce con la fiamma. Allo stesso modo, la loro ironia squarcia l'apparenza come una lama affilata, invitando a spingersi oltre, a non accontentarsi della versione "ufficiale". La metafora, l'assurdo, il paradosso sono i mattoni della loro casa: una comune creativa a cui ci si aggrega per affinità. Specchio di questo sodalizio, il libro realizzato a quattro mani da Fupete e Jack la Motta, per apprendisti sognatori in fuga dalla banalità.

